

2020年12月1日

今回のおすすめメニュー

NO IMAGE

『MM』

市川 拓司 著
小学館

請求記号：913.6 イ

所蔵館：中央館

ちょっとあ・じ・み

佐々時郎（ササトキオ）。中学生。将来の夢は、ハリウッドで脚本家になること。

ある日、本屋で立ち読みをしていると、南川桃（ミナミカワモモ）から声をかけられた。同じクラスではあったけど、いちども口をきいたことはなかった。「ちょっと佐々さんに頼みたいことがあって」…

モモの頼みごとは、自分の「伝記みたいのもの」を書いてほしいとのことだった。

モモは、美人でスタイルもよく、「町のボスみたいな」工場の支社長の娘。勉強もできたし、運動だって得意。ウワサのたえない人。一方の時郎（モモは、ジロと呼ぶ）は、ウワサとは無縁の人。英語以外はだめだし、目立つのは危険と感じている映画オタク。そんな「あっちの世界」と「こっちの世界」の2人が「伝記みたいなもの」を書くために、みんなには内緒の急接近。

工場の労働者問題や大人たちへの疑問、また中学校でのいろいろな葛藤のなか、二人の恋の行方は……