

今回のおすすめ資料

NO IMAGE

『リマ・トゥジュ・リマ・トゥジュ・トゥジュ』

こまつ あやこ 著 / 講談社
所蔵館：勝連館 請求記号：913コ

☆ ちょっとあじみ ☆

中二の9月、マレーシアから二年半ぶりに帰ってきた沙弥は、『帰国子女ぶってる。』なんて言われぬように周りに溶け込もうと頑張っている。ある日、沙弥は図書館の延滞本の督促をしてまわる3年の『督促女王』と呼ばれる佐藤先輩に【呼び出し】されてしまう。『今からギンコウにでかけるよ』…なんで？まさか銀行強盗？

人からどう見られているかを気にしすぎている沙弥が、佐藤先輩と出会い、『ギンコウ』を通して、自分の気持ちに向き合い、また周りの人のいろいろな面をみつけ成長していくさわやかな物語です。

NO IMAGE

『ハジメテヒラク』

こまつ あやこ 著 / 講談社
所蔵館：中央館 請求記号：913コ

☆ ちょっとあじみ ☆

5年生のとき、仲間はずれにされ、ふさぎ込んでいるあみに、『学校でのとっておきの過ごし方を教えてあげる』と言ってくれたのは、従姉の早月ちゃんだった。その『とっておき』は、…脳内実況！！そして、早月ちゃんの母校の中学に入学したあみは、生け花部に入部するのですが…

周りを観察して、頭の中で実況しちゃう脳内実況。初めは気を紛らわすためにやっていたが、だんだんとそれが楽しくなってきます。あみは、生け花部の人たちを脳内実況する中で、ある気持ちが芽生えて…。好きなことをみつけて、何かやってみようとお背中をおされる1冊です。

NO IMAGE

『ポーチとノート』

こまつ あやこ 著 / 講談社
所蔵館：石川館 請求記号：913コ

☆ ちょっとあじみ ☆

柔乗の机の鍵付きの引き出しには、人に見られたくないものが入っている。中学に入ったころからの自分の気持ちを書き留めた『未来ノート』…別名『痛ノート』。こんなの絶対誰にも見せられない。そして、もう一つは、10歳の誕生日にアサエさん(おばあちゃん)からもらった生理用品の入ったポーチ。高校生になっても、まだ一度も使われたことがない。そんな未来がある日、恋をして…

親にも友だちにも言えない体の悩み、また中高生の女の子たちの恋愛…など、誰かに相談するには恥ずかしい、照れくさいと思われる性のについて考えるきっかけになれる一冊です。