

# うるま市石川会館



## 石川会館の概要

- ◆所在地 うるま市石川石崎1丁目1番
- ◆敷地面積 19,086 m<sup>2</sup>
- ◆建築面積 2,352 m<sup>2</sup>
- ◆延床面積 3,806 m<sup>2</sup>
- ◆構造 鉄筋コンクリート造り、(屋根部分鉄骨) 地上3階
- ◆駐車場 250台収容



## 石川会館

〒904-1192 沖縄県うるま市石川石崎1丁目1番  
 TEL 098-965-5630 FAX 098-965-5613

# 石川会館の概要

## ◆施設の概要

●大ホール	客席数	1,008席
	楽屋	主催者控室 (38㎡) 2階
		和室会議室 (73㎡)
		リハーサル室 (90㎡)
		会議室 (53㎡)
		シャワー室 2ヶ所 (1階)
		湯沸室 1ヶ所 (1階)
		トイレ 3ヶ所
身障者用施設	車椅子席	(9席)
	トイレ	1ヶ所

## ◆設備の概要

**舞 台** 間口16m、奥行15m、高さ8m、スノコまでの高さ20m、  
 緞帳1 (17秒)、絞り緞帳4変形 (25秒)、引割緞帳近  
 上り装置、反響板 (前巾18m、後巾11.4m、奥行10.6m)、  
 舞台吊物、照明用8本、バトンその他36本。

**道具搬入口** 間口・高さ 3m×3m (1階)

**映 写** 16%クセノン映写機 (L×1.100型)、スクリーンあり。

**照 明** 調光設備総容量300KVA、舞台照明用調光ユニット  
 3kw×205台、客席用調光ユニット 3kw×8台、プリ  
 セットフェーダー80×3段、マスターフェーダー、グル  
 ープフェーダー×6本、フリーフェーダー8本、フリーマ  
 スターフェーダー1本

**音 響** 拡声装置 プロセニアムスピーカー (ALTEC)、サイドス  
 ピーカー (ALTEC) ステージスピーカー (ALTEC)、ステー  
 ジフロントスピーカー (RAMSA) ホールバックスピー  
 ーカー (ELECTO VOICE)、はね返りスピーカー (RAMSA)  
 モニタースピーカー (ALTEC)、音響調卓 (RAMSA WR  
 -C226)、オープンテープレコーダー、カセットテー  
 プレコーダー、テープレコーダー、レコードプレーヤー、エ  
 レベーターマイク装置、ワイヤレスマイク装置



ホワイエ (ロビー)

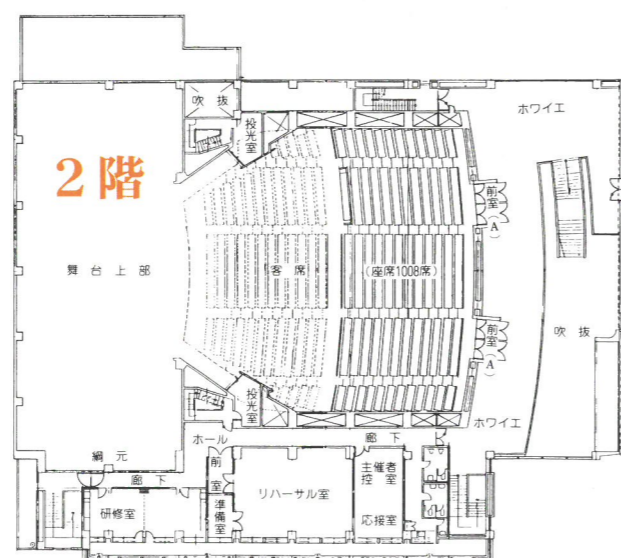
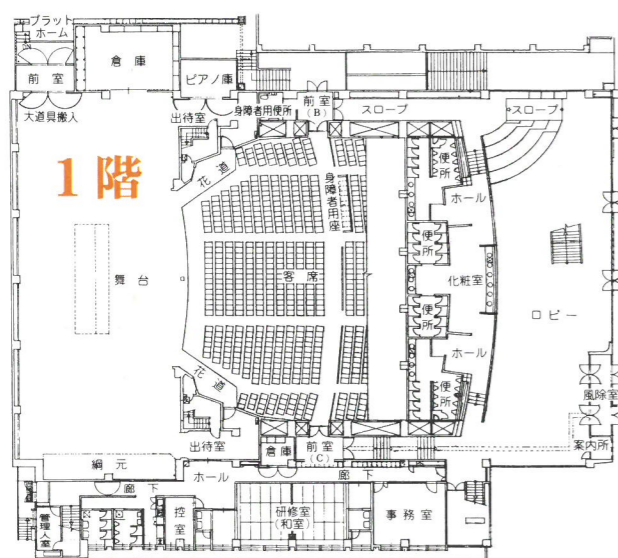


リハーサル室



研修室 (楽屋)

## 石川会館平面図



# 使用の申込み・使用前の準備手続き・使用上の注意

## 使用申請の受付

- 使用日の6月前の同月1日から14日前までの受付になります。  
 (詳しくは石川会館へお問い合わせください。)

## 受付時間と受付方法

- 受付は午前9時から午後5時まで。(月～金)
- 「利用のご案内」「申請書記入例」をよく読んで、不備のない申請をしましょう。
- 減免措置を受ける団体は、使用申請と同時に減免申請が必要です。
- 主催者は直接ご来館のうえ申請してください。

## 使用料の納付

- 施設使用料は使用前、設備使用料は使用后、指定期日までに銀行等で納付してください。
- 指定期日までに納付されない場合は、使用許可が無効になります。お気を付けください。
- 納付済みの使用料は、原則としてお返しできません。ただし、使用日の30日以上前に「取りやめ届」を提出した場合は、申請により、半額の還付を受けることができます。  
 また、台風による閉館のための公演中止等、規則により止むを得ないと認められる場合は、全額返還を受けることができます。

## 使用時間帯の区分

- 開館時間は、午前9時から午後10時まで。  
 午前 (9:00~12:00)  
 午後 (13:00~17:00)  
 夜間 (18:00~22:00)
- この3区分の内、通常2区分以上の使用となります。
- 使用時間には、催し物の準備や後片付け等に要する全ての時間が含まれます。  
 石川会館では、音響・照明の設定時間も必要であり、「講演会」等でも1区分の使用時間では無理があります。ご了承ください。

## 休 館 日

- 毎週火曜日
  - 年末年始 (12月29日から1月3日)
  - 設備の保守点検日 (随時)
- ※暴風警報発令時は原則閉館になります。

## 使用の変更・取りやめ

- 使用申請内容の変更・取りやめ等の必要が生じた場合は、速やかに石川会館に届け出ましょう。  
 入場料や時間の変更など、使用料金も変わります。  
 事前申請がなく許可されていない変更には対応しかねます。ご注意ください。

## 打 ち 合 わ せ

- 打ち合わせは予約制になっています。主催者は催し物開催日の3週間前までに、日程を予約し、施設の使用法や附属設備の使用について、石川会館技術スタッフと打ち合わせを実施しなければなりません。
- 打ち合わせ当日には公演の具体的な実施計画ができていなければなりません。  
 プログラム、ポスター、チラシ、入場券や進行スケジュール表、舞台仕込み図等を持参してください。  
 演出効果を高めるご相談には、石川会館の技術スタッフが、協力します。
- 打ち合わせには、公演の実施責任者が参加しなければなりません。公演計画に沿った音響や照明、舞台の効果的な演出に向けて、「附属設備使用申請」の提出等、予算を含めた総合的な判断が必要です。

## 係 員 の 配 置

- 石川会館では舞台技術スタッフを配置して、主催者を応援しています。  
 その他の舞台技術スタッフの増員や乗込みスタッフの配置は、主催者の負担になります。
- 会場・舞台設営、場内外整理、もぎり、司会、放送、接待、駐車場整理など、必要な人員は主催者で用意ください。

## 関係官庁への届出

- 警備・防犯 石川警察署 (☎964-4110)
- 火 気 消防本部 (☎973-4838)
- 音楽著作権 (社)音楽著作権協会  
 那覇支部 (☎863-1228)

## 使用上の注意

- 入場定員を超えないこと。(最大1,008人)
- ホール客席での飲食・喫煙はできません。
- 許可のない施設・設備を使用しないこと。
- 許可なく石川会館内外で物品を販売したり、展示したりしないこと。
- 壁、柱等に張り紙、釘打ちなどをしないこと。
- 雨天の際は雨具入れを備えて、入場者の便宜を図ること。
- ごみ等はすべてお持ち帰りください。

使用の制限・停止など

●石川会館の条例・規則に違反したり、職員の指示に従わない場合は、使用を停止、又は制限される場合があります。

損害賠償

●石川会館の施設・設備を壊したり、紛失したりした場合は、その損害を賠償していただきます。

料金表 (施設使用料)

(単位：円)

種別	区分		使用料						
			午前	午後	夜間	昼間	昼夜間	全日	
			9時~12時	13時~17時	18時~22時	9時~17時	13時~22時	9時~22時	
大ホール (その他の室を含む。)	入場料を徴収しない場合	平日	8,300	16,600	23,000	25,300	40,700	42,000	
		土・日曜祝祭日	11,000	22,000	28,000	33,000	49,000	55,000	
	1,000円未満	平日	11,000	22,000	28,000	33,000	49,000	55,000	
		土・日曜祝祭日	14,500	29,000	34,000	43,000	59,000	72,000	
	1,000円以上 2,000円未満	平日	16,000	31,000	37,000	45,000	66,000	77,000	
		土・日曜祝祭日	19,000	39,000	48,000	57,000	81,000	96,000	
	2,000円以上 3,000円未満	平日	17,000	34,000	40,000	49,000	72,000	83,000	
		土・日曜祝祭日	21,000	42,000	51,000	62,000	88,000	103,000	
	3,000円以上	平日	22,000	45,000	55,000	65,000	94,000	110,000	
		土・日曜祝祭日	29,000	57,000	74,000	83,000	127,000	148,000	
	使用する その他の室 のみを	研修室(1階)		500	800	1,200	1,200	1,700	2,200
		研修室(2階)		500	800	1,200	1,200	1,700	2,200
主催者控室			500	600	1,000	1,000	1,500	2,000	
リハーサル室			800	1,000	1,500	2,000	2,500	3,000	
ホワイエのみ使用する場合			当該使用料金の5割						

[注1] 使用時間を超過して使用する場合は、1時間を限度とし、次の使用料を徴収する。

12時~13時までの1時間については、午前使用料の1/3額

17時~18時までの1時間については、午後使用料の1/4額

22時~23時までの1時間については、夜間使用料の1/4額

[注2] リハーサル等のため、使用する場合は50%減額した金額とする。(ただし1日のみ)

[注3] 商業宣伝若しくは営利又はこれらに類似する行為を目的として使用する場合の使用料は、入場料を徴収する場合の3,000円以上の使用区分欄を適用する。

## 料 金 表 (設備使用料)

選別	品名	単位	料金(円)	選別	品名	単位	料金(円)	選別	品名	単位	料金(円)		
舞 台 設 備	迫り上がり装置	1壇	1,200	音 響 設 備	拡声装置	一式	2,800	照 明 設 備	プロセニウムボーダーライト	1列	1,000		
	平	台	150		スピーカー(ボールドバック)	1台	1,000		ボーダーライト	1列	770		
	開き足(高足・中足)	1台	30		スピーカー(はね返り)	1台	1,000		サスペンションスポットライト	1列	1,000		
	人形	台	30		スピーカー(モニター)	一式	1,000		アッパーホリゾントライト	1列	1,000		
	箱	足	30		マイクロホン(コンデンサー型)	1本	500		ローアホリゾントライト	1列	1,000		
	木	足	30		マイクロホン(ダイナミック型A)	1本	500		フロントサイドスポットライト	一式	1,500		
	所作	台	500		マイクロホン(ダイナミック型B)	1本	500		トーマタルライト	一式	600		
	松羽目・竹羽目	一式	1,000		3点吊り装置	一式	1,500		シーリングスポットライト	1列	2,000		
	金屏風	1枚	900		ワイヤレスマイクロフォン(ヴォーカル用)	1ch	2,000		フットライト	1列	700		
	指揮者	台	200		ワイヤレスマイクロフォン(演劇用)	1ch	1,000		花道フットライト	一式	500		
	紅白幕	一对	100		エレベーターマイク装置	一式	1,000		クセノンピンスポットライト	1台	1,300		
	浅黄幕	1枚	2,000		音響調整卓(メイン)	一式	2,800		ハロゲンピンスポットライト	1台	500		
	英国紗幕(白)	1枚	2,000		音響調整卓(サブ)	一式	1,500		天反ライト	一式	1,000		
	毛仙(大)	1枚	500		テープレコーダー(オープン)	1台	650		各種効果器	一式	1,300		
	毛仙(小)	1枚	200		テープレコーダー(カセット)	1台	650		フォグマシン	1台	2,000		
	地	絨	1枚		500	テープレコーダー(DAT)	1台		1,000	スモークマシーン	1台	1,300	
	上	敷	1枚		200	レコードプレーヤー	1台		650	ミラーボール	一式	1,300	
	長布	団	1枚		30	CDプレーヤー	1台		650	星	球	一式	1,000
	国旗	1枚	100		ディレイマシン	1台	500		移動用ライト	1台	400		
	雪カゴ	1組	300		パワーアンプ	1台	1,000		照明調卓(メイン)	一式	2,800		
	演	台	一式		600	グラフィックイコライザー	1台		600	照明調卓(サブ)	一式	1,500	
	司会者	台	1台		200	コンプリミッター	1台		600	照明Aセット	一式	8,000	
	音響反射板	一式	2,500		CDラジカセ	1台	650		照明Bセット	一式	13,000		
	木戸	一式	200		マイクスタンド(床上)	1台	100		照明Cセット	一式	4,000		
	展示パネル	1枚	100		マイクスタンド(卓上)	1台	100		映写機器	映写機	一式	3,000	
	姿見	1台	200		マイクスタンド(ブーム)	1台	100		スクリーン	一式	1,000		
	長テーブル	1脚	30		マルチコネクターボックス	一式	500		OHP, スライド	1台	1,000		
	パイプイス	1脚	50		アナウンスボックス	1台	100		ピアノ	一式	5,200		
譜面	台	1台	50	オープンテープ録音料	一式	2,000	大太鼓	一式	500				
譜面灯	1台	100	カセットテープ録音料	一式	1,500	チューニングマシン	1台	100					
絞り緞帳	一式	1,000	DAT録音料	一式	2,000	ビデオデッキ	一式	1,000					
舞台用階段	1台	50	音響Aセット	一式	5,000	電	源	1kw	150				
ホワイトボード	1台	100	音響Bセット	一式	1,000	大ホール	時間	7,000					
めくり	台	1台	100	音響Cセット	一式	5,000	ホワイエ	時間	1,200				
コントラバス用椅子	1台	200	音響Dセット	一式	9,000	研修室(1F)	時間	200					
降り落とし装置	一式	500	音響Eセット	一式	15,000	研修室(2F)	時間	200					
スライディング山台	1台	600				リハーサル室(2F)	時間	250					
						主催者控え室(2F)	時間	150					

※附属設備使用料は、1ステージごとに徴収する。

ただし、長時間連続して使用する場合は、4時間ごとに1ステージとみなす。(リハーサルも含む)

※百円切り上げ