



あそうか！分かったぞ。その将来像を目指すために、「まちづくりの基本目標」ってものがあるんだね。



そのとおり。よく分かったね。それでは「基本目標」について話そうね。うるま市では将来像を踏まえて、下にある次の5つのまちづくりの基本目標を設定しているんだ。今回は総合計画の中の基本構想の施策の体系と新市建設計画のプロジェクトの基本的流れをまとめたものをイメージ図で紹介して終わりにしよう。本当はこれだけじゃないよ。もつと内容の分かるものが今作成中だから、3月にはちゃんとした「総合計画書」が完成する予定だよ。

ネットでもその内容を公開する予定だよ楽しみにしてい

施策の体系と新市建設計画のプロジェクト

地域の力、環境の力、健康の力これらが
一体となって誇りと活力を「育てる」まちづくり

基本理念

将来像

基本目標

施策の大綱

新市のまちづくりプロジェクト

人と歴史が奏でる 自然豊かなやすらぎと健康のまち

人と自然にやさしい
基盤と環境を育て
ます。

郷土に誇りを持ち、
明日のうるま市を支
える人を育てます

うるま市の魅力を生
かした産業を育てま
す。

誰もが健康で、互い
に助け合える地域
を育てます。

市民とともに考え、
築き上げるまちを
育てます。

①地域特性に応じた活
力のある計画的なまちづ
くりの推進など5項目

①自ら学び考える力と
確かな学力を培う教育
の推進など3項目

①環境と調和した、安全
で安心できる農林水産
業の振興など4項目

①誰でもどこでも安心し
て暮らせる地域福祉の
推進など4項目

①パートナーシップで進
めるまちづくりの推進な
ど5項目

新市のまちづくりプロジェクト
◆沖縄県の中核拠点づくりプロジェクト
◆シリソ(自立・自律)できる人づくり、心づくりプロジェクト
◆グリーンアンドフルトラストプロジェクト
◆新市イメージアッププロジェクト

①

人と自然にやさしい基盤
と環境を育てます。

②

郷土に誇りを持ち、明日の
うるま市を支える人を育
てます。

③

うるま市の魅力を生かし
た産業を育てます。

④

誰もが健康で、互いに助け
合える地域を育てます。

⑤

市民とともに考え、築き上
げるまちを育てます。

市民芸術劇場 (芸術振興課) インフォメーション

☎973-4400

うるま市5島の
芸能一堂に

「島々の薫風・島々の芸能」

うるま市には5つの有人島
(平安座・宮城・伊計・津堅・
浜比嘉)があり、各島には貴重
な伝統芸能が数多くのこってい
ます。これらの芸能を一堂に集
めたイベントが3月11日(日)
午後3時に響ホールで開催さ
れます。いにしへの時代から伝
えられた離島の伝統芸能の中
には本島各地のエイサーや芸能に
影響を与えたものも数多くあ
り、人口の減少や後継者育成の
問題などで揺れるなか、地域の
活力で継承されてきた貴重な
芸能の数々が披露されます。

※入場無料

劇団CAT
8年ぶりに復活公演

劇団C.A.Tの演劇公演「ガジュマル奇談」月とさくらとブランコと」
が3月3日(土)午後7時と4日(日)
午後3時の両日、燈ホールで行われ
る。劇団C.A.T(Cosmic Art Theater)
は、80年に前原高校のOB4人(伊
差川、大嶺、加藤、上地)で結成。安
慶名のオキマート2階に事務所を置
き、公演活動を展開、名作戯曲や沖
縄をテーマにしたオリジナル作品を
発表して地元の人々の共感と温かな
支持を得ていた。ミュージカル「海
から豚がやってきた」(文化庁事業)の
演技指導を契機に活動を再開、今回
の復活公演となったもの。脚本は横
浜在住の加藤秋聖氏によるオリジナ
ル。入場料は大人二千円。高校生
以下千円。

「うるまの邦のソリストたち」 アンコール公演

うるま市誕生記念公演として
昨年度開催され大好評を博した
声楽演奏会「うるまの邦のソリス
トたち」が2月17日(土)に響ホー
ルで開催されます。

この公演は声楽家を数多く輩

出しているうるま市ならではのイ
ベント。今回の出演は前回出演の
兼嶋麗子、山田健に加え、安座間
和美、島袋恵、比嘉千子の五氏。
開演は午後6時30分。入場料は
大人二千円。学生千円。



(島袋恵)
(バリトン)



(安座間和美)
(ソプラノ)



(兼嶋麗子)
(メゾソプラノ)



(比嘉千子)
(ソプラノ)



(山田健)
(バリトン)