










日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
<p>1 『ながいでしよっぱでしよ』</p> <p>はんこの日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>サトシ 山村浩二 作 PI-P研究所 絵</p> <p>ぞうのはながはながてりっぱ。みずをくんだりて けるんです。へひのからだはながてりっぱ。あ しがながてもよろよろするんです。二つ トリくんのはながいもってなんだろう？</p>	<p>2 『くらいところからやってくる』</p> <p>望遠鏡の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>前川知大 作 小林系 絵 講談社</p> <p>くらいところには、なにかいそうなががある。な にかいるんだらう。くらいところからみつけら れるもの、かんじるものがありますよ。</p>	<p>3 『ボリスのやまのぼり』</p> <p>登山の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>ディック・ブ ループ 著 さく かどのえいこ 訳 講談社</p> <p>やまのぼりがだいすきなボリスは、きゅうなな きで、ボリスのぼります。やまのてっぺんでは、 なにかおもしろいものがあるかな？おや、たれか やってきましたよ。</p>	<p>4 『オナラせんせい』</p> <p>イクシの日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>吉内ヨシ 作 絵本館</p> <p>オナラせんせいが、オナラがでないオナラくん おしりをこちょこちょしたら、ヒョウビンかわ いにおならがでてきたよ。つぎのかんじゃさんは だれかな？</p>	<p>5 『オースツパ』</p> <p>レモンの日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p>越野典雄 文 高橋純 絵 講談社</p> <p>ゴリラもワモバタも、レモンをだべたらさあ だいたいん！からだがかびりて、おもむずいっ 「スッパ！」</p>	<p>6 『おそとがきた！』</p> <p>国際協力 の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>角野栄子 文 市川里美 絵 偕成社</p> <p>たかいビルをあいだにあるちいさいえいこ、チ ラさんとねこちゃんがつんでいました。いえのま にはかべかみえません。ふたりのねがいは、 「すてきなおそと」があることでした。</p>	<p>7 『おしりたんでい ププちいさいな ちよのびんぴち！？』</p> <p>ミステリー 記念日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>トロン さく・ス ボプラ社</p> <p>めいたんでいのおしりたんでい、マルチーズ しょちょうから、なくしたあひいボールをかぎし てほしいというがありました。いっしょになぞ をときながら、じげんをかいつつね。</p>
<p>8 『いのちの木』</p> <p>木の日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p>ブリック・テッ クントラップ 作 森山京 訳 ポプラ社</p> <p>もりのキツネはとしをと、もりのあきちでい まをひきました。もりのどうぶつたちはかなし み、キツネのおもいでをばなしている、ふし ぎなことがおこりました。</p>	<p>9 『こびとのくつや』</p> <p>道具の日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p>グリム 原作 傑作画劇</p> <p>ますますくつやのふうふには、あといそくふん のかわしがあひませんでした。あすのあさにお あけつもありで、かわをきいておいておくと、く つはきれいにできあがっていたのです。</p>	<p>10 『いろいろおんせん』</p> <p>銭湯の日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p>ますだゆうこ のぶみ 作 長谷川義史 文 そうえん社 絵</p> <p>いろいろないろいろおんせんに、いろいろなどう ぶつたちがいると、ふしぎなことがおこしま した。なにいろいろおんせんにはいてみたい？</p>	<p>11 『すてきなステッキ』</p> <p>ワインクの日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>深見春夫 作 PI-P研究所 絵</p> <p>おじいさんのステッキはまほうのステッキ。おち ぼをステッキでつくと、ことりになりました。 リンゴをつくと…、なにになたかな？</p>	<p>12 『きんのだまごにいちやん』</p> <p>たまごデー</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p>あきやまだし 作・絵 鈴木出版</p> <p>きんのだまごにいちやんは、もうおにい ちゃんなのに、たまごのままです。ほんとにみん ないっしょにあそびたいのに、からかわれるの をいはいした、おとうさんとあかあさんがゆる してくれました。</p>	<p>13 『おいもをどうぞ！』</p> <p>サツマイモ の日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p>柴野賢三 原作 いちもよこ 文・絵 ひかりのくに</p> <p>くまさんはただおいもがどさりとれたの ど、どりのふたさんにほんぶんおすわけしま した。ふたさんも、ほんぶんとなりのたぬきさん におすわけ。さいごはどうなったのかな？</p>	<p>14 『いちご電鉄ケーキ線』</p> <p>鉄道の日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p>二見正徳 さく PI-P研究所 絵</p> <p>にちようひのあさ、でんしゃがうちにやってき ました。でんしゃにのりながら、おいしいものをつ くってたのりをするのです。なんのえきにつくの でしょうか？</p>
<p>15 『ほしじたいけほしあたけ』</p> <p>キノコの日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>石川基子 作 講談社</p> <p>きのこむらのほしじたいけほしあたけのすき なことはなだほこです。あるひむらのこども のタマコタケが、がけしたにおちてまい、ほし じたいけがたすけにいったのです…。</p>	<p>16 『ふしぎなにじ』</p> <p>世界食種デー</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>わたなべちか さく 福音館書店</p> <p>かがみのえほんのなかに、にじがひろがるよ。ど んどんにじがあつまって、おおきなにじになっ て…。</p>	<p>17 『いっきよくいきまあす』</p> <p>カラオケの日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p>長谷川義史 さく・文 PI-P研究所 絵</p> <p>きょうはみんなでカラオケです。ミスターカラ オケのしかいにのせてうたいます。きみはなんきょ うたえるかな？</p>	<p>18 『ありんこりん』</p> <p>フラフープ の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>藤枝リュウジ 文・絵 教育画劇</p> <p>ありんこりんは、ほうしをなくしたきのみく にあいました。ふたりはほうしをさがして、あり のすのなかをたけんです。</p>	<p>19 『そっくりさんどこにいるか わかるかな？』</p> <p>バーゲン の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>ブリック・テッ クントラップ 作 木坂浩 訳 ポプラ社</p> <p>きれいなたくさんのとりさん、そっくりさんはど こにいるかな？たくさんのいぬやねこのそっく りさんも、さがしてみよう。</p>	<p>20 『さかさのこもりくん』</p> <p>リサイクル の日 新聞広告 の日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p>あきやまだし 作・絵 教育画劇</p> <p>こうもりのこもりくんは、さかさになつてくら しいので、はなすことははずべてさかさまで す。ともちとあそびたくても、ほんとのきもち とさかさにいってしまいます。</p>	<p>21 『はしかの神さま』</p> <p>あかりの日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>沖野匠 原作 センター トヤマ 文 大塚味村 絵 教育委員 会長</p> <p>しよやのわだしばに、みしらぬとしよがやっ てきて、ふねにのせてほしいといってきました。せ んどうちとはしよりのきたなさに、ことわりま したが、ひとりのせんどうがのせてあげました。 じつはこのとしよは…。</p>
<p>22 『ふってきました』</p> <p>バラシュー の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>もとしいつみ 文 石井聖信 絵 講談社</p> <p>つるこちゃんがおはなをつんでいると、そらから わがふってきてびっくり。わがわがにおは なをつのてをつたっている、こんどはそらか らそらがふってきて…。</p>	<p>23 『あかいぼうしのゆうびんや さん』</p> <p>電報電話記 念日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>ルース・エイ ンズ 著 さく こどもたちこ のぶみ 文 やく・ス 福音館書店 絵</p> <p>にむすむどうぶつたちは、ゆうびんやさんを きめることにしました。いぬとねこですがしん はんでがみのはいつたつをしましたが、しゅっぱ いはばりです。</p>	<p>24 『あかちゃんおうさま』</p> <p>国際連合チ デー</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>のぶみ さく・文 福音館書店</p> <p>あかちゃんおうさまには、おせわをするひがた くさんいました。けれど、おおきくなるとおせ わをするひがどんどんいなくなつて、とうとうお しろからおいだされてしまいました。</p>	<p>25 『三びきのやぎのらがらどん、ア スビルンセンとモーの北歐民話』</p> <p>空手の日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p>マーシャ・ブ ラウン 著 せたいいし やく 福音館書店 絵</p> <p>さんびきのやぎのらがらどんは、やまのくさば にいくために、たにがわのほしをわたりました。 はしのしたにはおそろしいトロールがすんでい て…。</p>	<p>26 『むしたちのサーカス』</p> <p>サーカス の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>得田久文 文 久住幸徳 絵 童心社</p> <p>むしむしはらっぱに、サーカスがやってきま した。クワガタやゾウムシのジャグリング、カミキ リムシのたまのり。ハサミムシのくちゅうら ンコにはくしゅかっさいです。</p>	<p>27 『もりのくまとティディバ』</p> <p>ティディバ の日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>谷川俊太郎 詩 和田眞 絵 金の里社</p> <p>もりのくまは、もりをあるき、こまをうら んで、としをとるけれど、やねうらへやのティ ディバは、かわらないすがたで、じつとまわ っている。どちらがしあわせなんでしょうか？</p>	<p>28 『りゆうがあります』</p> <p>遠足記念日</p>  <p>【所蔵館】 ■石川 ■勝連</p> <p>ヨシタケンス 作・絵 PI-P研究所 絵</p> <p>はなをほじるクセも、ツメをかんじゃクセも、 じつはちゃんとりゆうがあるんです。ついやっ ちゃうへんクセ。きみのクセはどんなクセ？</p>
<p>29 『らくちんらくちん』</p> <p>ホームビデオ 記念日</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p>高橋純 著 アリス館</p> <p>ゴリラはキリンにぶらさがつて、「らくちん らくちん」。コアラはカンガルーのおんぶで「らく ちんらくちん」。</p>	<p>30 『かなしいときには』</p> <p>香りの 記念日</p>  <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p>なかまはすれにされたときや、ともちがない るときはかなしくなつちやう。そんなときは、 「かなしい」っていいいんです。ないても いいんです。</p>	<p>31 『ハロウィンキドキおばけ の日！』</p> <p>ハロウィン</p>  <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p>ますだゆうこ 作 たちもみちこ 絵 文芸堂</p> <p>レイは、おばけがだいきらい。ハロウィンくるの がゆうらつです。こわがりのレイのところに、こ わがりのおばけシェイクがやってきて…。</p>				