

# うるま市立図書館 絵本カレンダー 2015年12月

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
		<p>1 『リサとガスパールえいがにいく』</p> <p>映画の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>アン・グットマン ぶん グオルグ・ハレンスレーベン 石津ちひろ やく ブロンズ新社</p> <p>リサとガスパールが、ババといっしょにえいがにかんきたよ。えいがのとちゅうでババはやっぱりねむってしまっただけど、ふたりは、ぶじにえいがをみれたかな？</p>	<p>2 『カミーユせんせいはいまほらうつかい？』</p> <p>原字伊の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>ジャック・デュクノフ かく 石津ちひろ やく 大日本図書</p> <p>カミーユせんせいのきょうしつでは、いつもぶしぎなことが、おこります。せんせいってもしかしで…。</p>	<p>3 『へんしんマジック』</p> <p>奇術の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>あきやまだだし 金・絵 金の聖社</p> <p>これから、マジシャンのかっぱくんが、マジックをひろうするよ。どんなマジックがとびだすかな？</p>	<p>4 『おちぼがおどる』</p> <p>稼働風血清療法の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>いとうひろし 作 ポプラ社</p> <p>おちぼが、つめたいかせにふかれて、ふわふわかきかきおちる。ふゆのはやしのなかでは、たくさんのおちぼがおどってる。</p>	<p>5 『あまがえるりょこうしゃ トンポいけたんけん』</p> <p>バミューダ・トライアングルの日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>松岡たつひで かく 福音館書店</p> <p>トンポいけたんけんにさんかしたいおきやくさんが、あまがえるりょこうしゃにやってきました。さあ、ボードにのりこんで、トンポいけのいきものをみにいこう！</p>
<p>6 『おへやのなかのおとのほん』</p> <p>音の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>マーガレット・ワイス・ブラウン 文 レナード・ワイスガード 絵 ほろ書局 訳 ほろ5出版</p> <p>いぬのマフィンがクッションのうえにまるまって、みみをすませています。すると、いえのなかから、いろいろなおとがきこえてきました。</p>	<p>7 『ものしり五郎丸』</p> <p>クリスマスツリーの日 大雪</p> <p>NO IMAGE</p> <p>にしむらかえ 作・絵 文芸堂</p> <p>ほんがだいすきなこいぬのごろうまるが、はじめておうちをとびだして、そとのせいかいをほろけんします。</p>	<p>8 『かいじゅうのこんだて』</p> <p>歯ブラシの交換日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>中川ひろたか 文 村上康成 絵 PI-P研究所</p> <p>たべることがだいすきなかいじゅうが、なにをたべようか、かんがえていろいろのこんだては、なにかな？</p>	<p>9 『いそがなくなっちゃ』</p> <p>漱石忌</p> <p>NO IMAGE</p> <p>かさいまり 作・絵 ひさかたチャイルド</p> <p>もぐらのおいじちゃん、いそいでどこかへむかっています。いったい、どこへいくのでしょうか？</p>	<p>10 『おにころちゃんとりゅうのはな』</p> <p>世界人権デー</p> <p>NO IMAGE</p> <p>やぎたみこ 作・絵 岩崎書店</p> <p>おにのこどもおにころちゃんは、りゅうのはなをもちだして、おにがいってはいけなしいわれている。にんげんのむらへ、こっそりあそびにでかけました。</p>	<p>11 『ちいさなきんぎょばにすんでい』</p> <p>百円玉の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>乙武洋匡 文 ジョス・ゴファン 作 講談社</p> <p>ちいさなきんぎょばにすんでいる、ちいさなきんぎょのピピ。あるひ、きんぎょばちをとびだして、そとのせいかいをみにいきます。そとは、どんなせいかいだろう？あたらしいももちも、できるかな？</p>	<p>12 『これなんてよむ？ しよくぶつのかんじ』</p> <p>漢字の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>すなやえみこ かく・え ポトス出版</p> <p>ふだんみかける、あのしよくぶつ、かんじにすると、こんなふうにかくんだよ。</p>
<p>13 『リルとネリーはふたごちゃん』</p> <p>双子の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>ジョン・ウォラス 文 エトふんまつかわまゆみ やく 評論社</p> <p>リルとネリーは、ふたごのおんなのこ。かっこうから、さくぶんのしよくくだいがかで、はりきるリル。そのしよくくだいがよくできたひとは、ひょうしょうされるからです。</p>	<p>14 『みずいろのぞう』</p> <p>赤穂浪士討ち入りの日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>nakaban 作 ほろ5出版</p> <p>ひろいのはらに、みずいろのぞうがいました。あるひ、たくさんのあめがふり、おおきなわが、のはらのむこうまでできたので、みずいろのぞうは、のはらのむこうまで、いってまよとおもいました。</p>	<p>15 『バスがきました』</p> <p>観光バス記念日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>三浦太郎 かく・え 宝心社</p> <p>いろいろなわたちのバスでいには、いろいろなわたちのバスがきます。ちいさなおんなのこのたっているバスでいには、どんなバスがくるのかな？</p>	<p>16 『きつねのでんわボックス』</p> <p>電話創業の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>戸田和代 作 たがすかずみ 絵 金の聖社</p> <p>やまのふもとのでんわボックスに、あかりがともるころ、おとこのこが、まいにちでんわをかけるにやってきます。こどもをなくしたばかりのきつねのおかあさんは、おとこのこが、むすことかきさなってみて…。</p>	<p>17 『れっしやのたび』</p> <p>ライト兄弟の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>工藤ノリコ 作 ブロンズ新社</p> <p>ペンギンのきょうだいが、おでかけのじゅんはをしています。あしたは、きょうだいだけで、はじめてれっしやののりです。いったい、どこへいくのかな？</p>	<p>18 『おふとんかけたら』</p> <p>国連加盟記念日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>かがいひろし かく ブロンズ新社</p> <p>みんなは、おふとんかけられると、どうなるかな？ねちやうかな？じゃあ、たごさんや、ソフトクリームさんは、どうなっちゃうのかな？</p>	<p>19 『栄光への大飛行』</p> <p>日本初飛行の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>アリス・プロヴェンセン 作 マーティン・プロヴェンセン 作 今江祥智 作 訳 BL出版</p> <p>フランスのとあるまちにすんでいたルイ・ブリエオ。しよくいこうせんをみたことから、みすからしよくいとりのような、そらとぶきかいてつくることいって…。</p>
<p>20 『かむさりやまのおまじない』</p> <p>霧笛記念日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>三浦しをん 原作 山岡みゆ 文・絵 徳間書店</p> <p>ぼくがさぶとんをほしている、ぶしぎなおんなのこがあらわれた。そのこは、ぼくのほしたさぶとんにのると、ふわりとそらをとんだんだ。</p>	<p>21 『えものは どこだ』</p> <p>遠距離恋愛の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>五味太郎 作・絵 絵本出版</p> <p>えものをさがすりょうしと、じょうずにかくれるいきものたち。さて、どこにかくれているかわかるかな？</p>	<p>22 『あみものおつきさま』</p> <p>労働組合制定記念日 冬至</p> <p>NO IMAGE</p> <p>しはらち 作・絵 鈴木出版</p> <p>おつきさまが、じぶんであんだ、けいとのおつき。さむいよるにかかると、とてもあったかい。すると、したのほうからこえがきこえてきて…。</p>	<p>23 『トゲトゲぼうや』</p> <p>テレホンカードの日 天皇誕生日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>今村薫子 作 西村繁男 絵 金の聖社</p> <p>ともだちがほしい、ハリネズミのこ。おかあさんたちには、トゲトゲだから、いやがられるかもしれないといわれます。それでも、あきらめきれないハリネズミのこは、ともだちをさがしにでかけました。</p>	<p>24 『ぎょうれつのできるケーキやさん』</p> <p>クリスマスイブ</p> <p>NO IMAGE</p> <p>ふくざわみこ かく 教育出版</p> <p>ありんこたちが、おいしいべものをさがしている、アナグマさんちのケーキやさんにたどりつきました。あんなにおいしいそうなケーキ、どうやってつくっているんだろう？</p>	<p>25 『おもちゃびじゅつかんのクリスマス』</p> <p>スケートの日 クリスマス</p> <p>NO IMAGE</p> <p>デイヴィッド・ルーカス 作 なかがわちひろ 訳 徳間書店</p> <p>よるになり、おもちゃびじゅつかんのおもちゃたちが、おきはじめました。よるがあけると、クリスマス。でも、ツリーのしだには、なにもプレゼントがなくて…。</p>	<p>26 『かいじゅうポヨーン』</p> <p>プロ野球誕生の日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>みやざきひろかず 作・絵 PI-P研究所</p> <p>ながいながいねむりからめがさめた、かいじゅうぽよーん。ぽよーんがくちから、ぽよーんたまをだすと、それにふれたひとがぶしぎなことになって、せいかいじゅうがおおさわぎ！</p>
<p>27 『レム 夢の旅』</p> <p>ピーターパンの日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>イシュトバン・ハンニャイ 著 翔球社</p> <p>レムすいみんってしてる？ねむっているけどねむっていない、ゆめをみているじょうだいのこと。さあ、ページをめくって、ぶしぎなゆめのせいかいをたひしてみよう。</p>	<p>28 『大出現!精霊幽霊』</p> <p>シネマトグラフの日 官公庁仕事納め</p> <p>NO IMAGE</p> <p>軽部武宏 作 あかね書房</p> <p>ページをめくると、だいはくりよく！みたことのないせいかいが出てくるよ。みんながわかるせいかいは、いるかな？</p>	<p>29 『おしりしりしり』</p> <p>シャンソンの日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>長野ヒデ子 作 長谷川義史 絵 佼成出版</p> <p>おしりをゆらして、おしりダンス。おしりしりしリズムよく。しりとりしながら、たのしくね。みんなもいっしょに、やってみよう！</p>	<p>30 『おんなじ、おんなじでも、ちよとちがう』</p> <p>正月飾りの日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>ジェニー・スー・コステキ・ジョー 作 宮坂安美 訳 光村教育図書</p> <p>アメリカにすんでいるエリオットと、インドにすんでいるカイラジュ。ふたりは、すこりのじかんにかいた、1まいのえから、しりあうことになって…。おんなじじょうでちよとちがう、ふたりのえほん。</p>	<p>31 『ぼくがきょうりゅうだったとき』</p> <p>大晦日</p> <p>NO IMAGE</p> <p>まつおかたつひで 作・絵 ポプラ社</p> <p>きょうりゅうパジャマをきて、こうえんにいったら、ほんとうのきょうりゅうにあったほく。いっしょにあそんでいたら、きょうりゅうのせいかいにいっしょになって…。</p>		