

うるま市立図書館 絵本カレンダー 2014年11月

日曜日	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
						<p>1 『ちいさな赤いとうだい』</p> <p>灯台記念日 泡盛の日 教育文化週間</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>かわぞいに、まるくて、あかくて、ちいさなとうだいがありました。ところが、あるひのこと、おおぜいのおとちちがやってきて、じめんをほりはじめました。</p> <p>ヒルテカード・H. スウィフト ぶん リンド・ウォード え 掛川恭子 やく BL出版</p>
<p>2 『チゲとむしろとおばあさんのとらたいじ』</p> <p>タイガース記念日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>やまからひとくいとらがやってきた。おばあさんを、たべにくる。それをしたチゲとむしろは、いいかんがえがあるぞ。よし、こんやは、とらたいじだ！</p> <p>小沢博子 文 鎌小橋 絵 太平出版社</p>	<p>3 『メイはなんにもこわくない』</p> <p>文化の日 文具の日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>「あらしのよるに」のヤギのメイがちいさかったころのおはなしです。こやぎのメイは、いつもけんきで、のんきもの。どうしてのんきものになったのかな？</p> <p>きむらゆういち 作 あべ弘士 絵 講談社</p>	<p>4 『ぼくはここにいます』</p> <p>ユネスコ憲章記念日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ぼくはここ。きみはむこう。たぶん、ぼくにはきづかない。だけど、もしかしら、かみひこうきをとばしたら、ぼくたちはあえるかもしれない。</p> <p>ピーター・レイノルズ 作 さかきたもつ 訳 小峰書店</p>	<p>5 『ねこのピートだいすきなしろいくつ』</p> <p>電報の日 雑誌広告の日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ピートはまっしろなくつがだいすき。うれしくて、こんなうたをうたうよ。「しろいくつ、かなりさいこう！」</p> <p>エリック・リトウィン 作 ジェームス・ティーン 絵 大友剛 訳 ひさかたチャイルド</p>	<p>6 『いぬがかいたかったのね』</p> <p>お見合い記念日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>いぬを、かってみたいんだよね。そうおもいながら、あるいていたら・・・。ねがいごと、かなうかな？</p> <p>サトシシ 作 細川昭夫 絵 集英社</p>	<p>7 『ぼーるころぼーん』</p> <p>立冬 駒の日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>どんぐりくんが、どんぐりひろばであそんでると、ぼーるが、ころころぼーんと、とんでった！</p> <p>まついのりこ 作 講談社</p>	<p>8 『だいすきだっこ』</p> <p>刃物の日 いい歯ならびの日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ママからかりた「だいすきだっこ」は、ふわふわのふかふかで、とってもいいきもち。こんどは、だれにかそかな。</p> <p>ニック・ブランド ぶん フレヤ・ブラックウッド 絵 灰島かり やく 岩崎書店</p>
<p>9 『1はゴリラ』</p> <p>119番の日 秋の全国火災予防運動</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>1はゴリラ。2は、オランウータン。このほかにでてくるどうぶつたちは、みんないいちようらいというなかま。そして、ヒトも、そのなかま。</p> <p>アンソニー・ブラウン 作 さくまゆみこ 訳 岩波書店</p>	<p>10 『ぼくの手わたしの手』</p> <p>トイの日 ハンドゲームの日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>“で”は、いろいろなことができます。あそんでてくるどうぶつたちは、みんないいちようらいというなかま。そして、ヒトも、そのなかま。</p> <p>中川ひろたか 作 齊藤美香 写真 保育社</p>	<p>11 『クマのパティントン』</p> <p>折り紙の日 世界平和記念日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ブラウンさんとおくさんが、はじめてクマのパティントンにあつたのは、むすめのジュティをえきにむかえにいったときのことでした。</p> <p>マイケル・ボンズ 著 R. W. アリス 著 木坂源 訳 理論社</p>	<p>12 『エレノアのひとりじめ』</p> <p>洋服記念日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>エレノアは、おしゃれがだいすきな、とってもかわいなおんなのこ。けれど、こまったところがあります。それは、ひとりじめです。</p> <p>ジュリー・キャスマン ぶん エジカ・ミハイル 絵 みやさかひろみ 訳 辰巳出版</p>	<p>13 『たかいたかいらいおん』</p> <p>うるしの日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ぼくがじゃんぐるむにのぼっていると、ぬもかいたかいらいおんがでてきたよ。「ねえ、たかいたかいらいおんがあげようか」</p> <p>八木田宣子 文 長新太 絵 徳間書店</p>	<p>14 『ぼくのなまえはダメ！』</p> <p>パチンコの日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>やあ！ぼくのなまえは、ダメ。ぼくはとっても、おもしろい。ただね・・・。ひとつだけ、わからないことがあるんだ。</p> <p>マルタ・アルテス 著 さくまゆみこ 訳 コスモビア</p>	<p>15 『江戸の子どもちゃんまげのひみつ』</p> <p>七五三 かまぼこの日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>じだいげきなどでみかけるかみがた「ちゃんまげ」。うまれてから、ちゃんまげまでを、おいけてみましょう。</p> <p>菊池ひと美 作 徳成社</p>
<p>16 『千年もみじ』</p> <p>いい色の日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ともあきたちが、じてんしゃでレースをしていて、しらぬいおじさんがくるまでとおりがかりました。せんねんもみじを、さがしているそうです。</p> <p>服上平文 文 中村悦子 絵 新日本出版社</p>	<p>17 『おてだまのたね』</p> <p>将棋の日 運糧の日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>あきのあるひ、おひさまようちえんに、ちいさなだんボールはこが、とどきました。なかまは、おてだまのたねを、なんと88このおてだまです。</p> <p>福茂鉄子 絵 福井館書店</p>	<p>18 『チェロの木』</p> <p>土曜の日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>おじいさんは、もりのきをそでてるしごと。おとうさんは、きからバイオリンやチェロをつくるがきしよくにんでした。そして、しょうねんはおんがくにめざめていきます。</p> <p>いせひでこ 作 信成社</p>	<p>19 『坂の街のケーブルカーのメイベル』</p> <p>鉄道電化の日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>メイベルはケーブルカーです。サンフランシスコのまちの、ケーブルカーです。チリンカラン・・・チリン カラン</p> <p>バージニア・リー・パートン 文 秋野翔一郎 訳 児童館出版</p>	<p>20 『たのしいおりようり』</p> <p>ビザの日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>おりようりは、つくればつくるほど、じょうずになります！だいすきなそくのために、ぜひ、このえほんのおりようりにちようせんしてみてください。</p> <p>おおでゆかこ 絵 福田淳子 文 レシビ・監修 河出書房新社</p>	<p>21 『雨上がりのえんそく』</p> <p>歌舞伎夜間営業記念日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>きょうはえんそくです。きのう、ふっていたあめも、すっかりやみました。「いいおてんてきです。それでは、しゅっぱつします！」</p> <p>望月治津子 作 文芸社</p>	<p>22 『ケーブルリ ケープタワーのまき』</p> <p>小雪 回転 寿司記念日 大工さんの日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ケーブルリは、のりをつかって、やねのしゅわりをするにしました。つくえをゆねにきつつけて、そのうえにすきをきつつけて・・・ケーブルタワーをつくらうとします・・・</p> <p>ウウター・ヴァン・レーク 作 野茂鉄子 訳 筑波北社</p>
<p>23 勤勞 感謝の日</p> <p>『いました』『ならびました』</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ある2つのかたちが、べつのところからやってきて、すれちがったり、ぶつかったり。おなじほうからやってきて、ならんでみたり。</p> <p>五味太郎 著 ブロンズ新社</p>	<p>24 『ハワイから来たプッチャん』</p> <p>かつおぶしの日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>しろふたのプッチャんのごせんぞさまは、アメリカからやってきました。そのときのおすを、おばあさんがおしえてくれました。</p> <p>森山英子 文 宮城明 絵 森山英子</p>	<p>25 『おじいちゃんだいすき』</p> <p>ハイビジョンの日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>このほんには、3つのおはなしがはいています。どのおはなしも、ぼく、フィンリーと、だいすきなおじいちゃんのおはなし。</p> <p>ロフ・ルイス 著 かほはらみずほ 訳 ほるぷ出版</p>	<p>26 『ノンタンあわぶくぶくぶぶぶ』</p> <p>ペンの日 いい風呂の日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ノンタンはおふるが、だいすきらしい。でも、みんなは、あわぶくぶくぶく、かくれんぼをして、たのしそうです！！</p> <p>キヨノサチコ 作 信成社</p>	<p>27 『つなのうえのミレット』</p> <p>ノーベル賞 制定記念日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ミレットとおかさんがはたらいてるやどやに、せがたかく、かなしいおそした。つなわたりしのパリーニがやってきました。</p> <p>エミリー・アール ノルド・マッカ リー 作 津森優子 訳 文芸堂</p>	<p>28 『ぼくのふとはうみでできている』</p> <p>祝園記念日 太平洋記念日</p> <p>【所蔵館】 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>ぼくのふとは、うみでできている。てんきのつき、まくらのくも。うみのふとは、ふかくてひろい。</p> <p>ミロコマチコ 著 あかね書房</p>	<p>29 『ひぐまのあき』</p> <p>いい肉の日</p> <p>【所蔵館】 ■中央 ■石川 ■勝連</p> <p style="text-align: center;">NO IMAGE</p> <p>つめたあいあきのかせが、ふいてきました。もりのなかで、ちいさいのと、おおきいくりののが、うごいています。ひぐまのおやこです。</p> <p>手島圭三郎 絵 文芸堂</p>